

HƯỚNG DẪN CHẤM

I. Phần lý thuyết. (6 điểm)

Câu 1. (1 điểm)

- Kim tự tháp Kêôp (Khu lăng mộ Giza)
- Vườn treo Babylon
- Tượng thần Dớt ở Ôlympia
- Đền thờ Atêmis
- Tượng thần mặt trời ở Rhodes
- Ngọn hải đăng Alexandria
- Lăng mộ vua Mausolus

Câu 2. (3 điểm)

- Giống nhau:
 - + Đều là tranh tĩnh vật màu lọ, hoa và quả (0,25 điểm)
 - + Trong khi tiến hành vẽ hoặc xé dán tranh đều phải quan sát và nhận xét mẫu vật lọ, hoa và quả (0,25 điểm)
- Khác nhau:

	Tranh xé dán giấy lọ, hoa và quả	Tranh vẽ màu lọ, hoa và quả
- Chất liệu làm tranh (0,5 điểm)	- Giấy màu, keo dán (0,25 điểm)	- Màu vẽ (0,25 điểm)
- Cách tiến hành (2 điểm)	- Ước lượng kích thước, hình dáng lọ hoa và quả để xé hình của lọ, hoa và quả. (0,25 điểm) - Sắp xếp các hình xé vào khổ giấy cho cân đối. (0,25 điểm) - Dán : nền và các hình vẽ vào khổ giấy. (0,25 điểm)	- Phác khung hình chung (0,25 điểm) - Phác khung hình riêng- ước lượng tỉ lệ các bộ phận (0,25 điểm) - Phác hình bằng các nét thẳng. (0,25 điểm) - Hoàn thiện bằng các nét cong (0,25 điểm) - Vẽ màu (0,25 điểm)

Câu 3. (2 điểm)

Đặc điểm của tranh dân gian Việt Nam

- Tranh dân gian là loại tranh được lưu truyền rộng rãi trong dân gian, được nhân dân yêu thích..(0,5 điểm)

- Tranh dân gian dùng để thờ cúng hoặc treo vào ngày Tết..(0,5 điểm)

- Tranh dân gian có nhiều đề tài gần gũi với nhân dân như: Chúc tụng, phê phán đả kích, sinh hoạt, mô phỏng lịch sử, ca ngợi vẻ đẹp của thiên nhiên, thờ cúng.....(0,5 điểm)

- Có nhiều nơi sản xuất tranh dân gian nổi tiếng: Đông Hồ, Hàng Trống, Kim Hoàng, Làng Sinh...Hiện nay chỉ còn 2 dòng chính là Đông Hồ và Hàng Trống..(0,5 điểm).

II. Phần thực hành. (14 điểm)

- Bài vẽ đạt 12 - 14 điểm:

+ Thể hiện rõ nội dung của đề tài về ngày Tết và mùa xuân.

+ Bố cục rõ ràng, chặt chẽ: mảng chính, mảng phụ - thể hiện rõ nội dung đề tài.

+ Hình vẽ sinh động, có hình chính, phụ phù hợp với nội dung đề tài.

+ Màu sắc hài hoà theo gam màu thể hiện được sắc thái của ngày Tết và mùa xuân.

- Bài vẽ đạt 7 - 9 điểm:

+ Thể hiện được nội dung của đề tài về ngày Tết và mùa xuân.

+ Bố cục tương đối rõ ràng: mảng chính, mảng phụ - thể hiện được nội dung đề tài.

+ Hình vẽ có hình chính, phụ phù hợp với nội dung đề tài.

+ Màu sắc tương đối hài hoà theo gam màu.

- Dưới 7 điểm:

Chưa hoàn thiện được bài vẽ về hình và về màu sắc.

----- Hết -----